

8 de Mayo 1993

Mi muy querida María Luisa,

Mil gracias por haberme dejado oír tu reciente grabación de mis 48 Tonadas para piano, grabación que por otra parte brilla por su calidad técnica, respetuosa en todo y muy particularmente en su fiel reproducción de tu sonido pianístico. Me ha hecho realizar una vez mas mi suerte al tener una intérprete como tú, que capta la letra y sobre todo el espíritu de mi música. Me has dado una alegría inmensa como músico y como compositor. De nuevo !mil gracias!


Joaquín Nin-Culmell

Letter dated May 8, 1993 from Joaquín Nin-Culmell to Maria Luisa Cantos
translated from the Spanish

" My dear María Luisa:

Many thanks for letting me hear your recent recording of my 48 Tonadas, an outstanding recording in terms of technical quality, respectful in every way, particularly in its faithful reproduction of your pianistic touch. Once more I realize how lucky I am to have an interpreter like you who captures the letter and especially the spirit of my music. You have given me great joy as a musician and as a composer. Again, many thanks!

Joaquín Nin-Culmell"